



REVISTA

PERSPECTIVAS

UFPS

Original Article

<https://doi.org/10.22463/25909215.4989>

## Aplicación Del Modelo Speaking De Dell Hymes Para El Fortalecimiento De Las Competencias Comunicativas En El Enfoque De Escuela Nueva

Application Of Dell Hymes' Speaking Model For Strengthening Communicative Competencies In The New School Approach

Dayra Silvana Cáceres-Ramón<sup>1\*</sup>, Henry José Cáceres-Cortés<sup>2</sup>, Rosmira del Rosario Ramón-Durán<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Magíster en Comunicación Digital, [dsilvana.caceres@unipamplona.edu.co](mailto:dsilvana.caceres@unipamplona.edu.co), <https://orcid.org/0009-0006-6032-6426>, Estudiante Maestría en Educación Universidad de Pamplona, Colombia.

<sup>2</sup>Doctor en Educación, [hjaceres@unipamplona.edu.co](mailto:hjaceres@unipamplona.edu.co), <https://orcid.org/0000-0002-9358-8186>, Docente Tiempo Completo Universidad de Pamplona, Colombia.

<sup>3</sup>Doctora en Educación, [rramon@unipamplona.edu.co](mailto:rramon@unipamplona.edu.co), <https://orcid.org/0000-0002-5394-6452>, Docente Hora Cátedra Universidad de Pamplona, Colombia.

**Como citar:** Cáceres-Ramón, D. S. ., Cáceres-Cortés, H. J. ., y Ramón-Durán, R. del R. . (2024). Aplicación Del Modelo Speaking De Dell Hymes Para El Fortalecimiento De Las Competencias Comunicativas En El Enfoque De Escuela Nueva. *Revista Perspectivas*, 9 (S1), 223–237. <https://doi.org/10.22463/25909215.4989>

Received: Agosto 18, 2023; Approved: Diciembre 28, 2023

### RESUMEN

**Palabras clave:**

Comunicación,  
Escuela Multigrado,  
Modelo SPEAKING,  
Microdidácticas.

El presente estudio analizó las dinámicas emergentes de la aplicación del modelo SPEAKING de Dell Hymes para la mejora de las competencias comunicativas de los estudiantes de la Escuela "La Paradita" del Municipio de Mutiscua, Norte de Santander, bajo el Enfoque de Escuela Multigrado.

Para el cumplimiento del objetivo, se diseñaron actividades referentes a los aspectos de la comunicación en el aula, secuenciados a través de una serie de micro didácticas para aplicar actividades relacionadas con cada uno de los elementos que contiene el modelo SPEAKING (SITUACIÓN, PARTICIPANTES, FINES, SECUENCIAS DE ACTOS, CLAVE, INSTRUMENTOS Y NORMAS).

Se desarrollaron una serie de actividades específicas articuladas con los fundamentos del modelo, con el fin de proporcionar herramientas prácticas y contextualizadas para afianzar las habilidades comunicativas en el entorno educativo mencionado. La metodología se basó en el paradigma cualitativo, utilizando instrumentos de recolección de la información propios de este enfoque.

Los resultados obtenidos en la investigación posibilitaron nuevas condiciones comunicacionales como consecuencia del desarrollo de las actividades contenidas en las micro-didácticas.

### ABSTRACT

**Keywords:**

Communication,  
Multigrade School,  
SPEAKING Model,  
Micro-didactics.

This study analyzed the emerging dynamics of applying Dell Hymes' SPEAKING model to improve the communicative competencies of students at "La Paradita" School in the Municipality of Mutiscua, Norte de Santander, within the Multigrade School Approach.

To achieve this objective, activities related to various aspects of classroom communication were designed and sequenced through a series of micro-didactics, incorporating activities aligned with each element of the SPEAKING model (Setting, Participants, Ends, Act Sequences, Key, Instrumentalities, and Norms).

A series of specific activities, articulated with the model's foundations, were developed to provide practical and contextually relevant tools for strengthening communicative skills in the mentioned educational setting. The methodology followed a qualitative paradigm, employing data collection instruments typical of this approach.

The research findings enabled new communicative conditions as a result of the activities included in the micro-didactics.

\*Corresponding author.

E-mail address: [dsilvana.caceres@unipamplona.edu.co](mailto:dsilvana.caceres@unipamplona.edu.co) (Dayra Silvana Cáceres-Ramón)



Peer review is the responsibility of the Universidad Francisco de Paula Santander.  
This is an article under the license CC BY 4.0

## Introducción

Para comprender e interpretar los alcances conseguidos en el estudio que se presenta a continuación, es necesario atender a las formalidades del componente teórico que da suficiencia científica al evento realizado, en ese orden de ideas, es inevitable explicitar que existen múltiples formas mediante las cuales el hombre se comunica y esta complejidad obedece a la diversidad del habla que se desarrolla con relación al lenguaje y a la vida social. Este sistema complejo el cual trataremos de analizar a través de su fundamento teórico, es necesario abordarlo debido a la presencia de infinitas posibilidades lingüísticas y de variaciones que emergen de ellas y que se desarrollan especialmente en los contextos de aprendizaje en particular en el de la escuela multigrado. En esta línea de fundamentación teórica, aparecen las palabras de (Gulluscio, 2019) quien recopila las representaciones de interacción y de la vida social de Hymes y comparte nociones fundamentales sobre el modelo «SPEAKING» desglosado en sus siglas como: (Situation, Participants, Ends, Acts Sequences, Keys, Instrumentalities, Norms, Genres):

- **Setting (La situación):** se refiere a las diferentes dinámicas de interacción que pueden llegar a propiciarse dentro del aula, puede suceder de forma intencional provocada por la acción del docente o configurarse asincrónicamente de forma aleatoria.

- **Participants (Participantes):** Son los sujetos que intervienen en el proceso de comunicación.

- **Ends (Fines):** Describe cuáles son los propósitos, logros o metas de aprendizaje que conlleven al alcance de unas competencias, habilidades o capacidades verbales o de comprensión lingüística.

- **Act Sequences (Secuencias de actos):** La secuencia tiene significativa relación con la organización de los momentos de aprendizaje, (inicio, desarrollo y culminación)

- **Key (Clave):** El tono en la comunicación abarca ritmos, acentos, intenciones y matices conversacionales. Además, incluye la clave y los distintos tipos de discurso. También es posible involucrar diversos géneros discursivos, como el conversacional, explicativo y argumentativo.

- **Instruments (Instrumentos):** Los instrumentos se conciben como los medios para alcanzar los propósitos y las metas de aprendizaje declarados a través de los fines.

- **Norms (Normas):** Identifica y estructura principios de interacción y de regulación conversacional con miras a la estructuración de la competencia comunicativa, cohesionando la estructura de relaciones con los demás componentes de la actividad lingüística y la producción oral.

- **Genre (Género):** Es el tipo de discurso, puede ser una interacción, una conversación, una clase, una entrevista. (pag.77)

En este orden de ideas, la propuesta del presente estudio, resalta la importancia de la aplicación del modelo *SPEAKING* de Dell Hymes en la Escuela "La Paradita" mediante el diseño y aplicación de micro-didácticas de aprendizaje, éstas posibilitaron su análisis y comprensión de las diversas formas de comunicación que residen en el contexto de los estudiantes multigrado.

Las guías pedagógicas propuesta fueron estructuradas en rutas de aprendizaje, cada una de las cuales abarcó una serie de actividades específicas. Estas rutas fueron diseñadas para integrarse con el modelo *SPEAKING*, con el objetivo de potenciar las competencias comunicativas de los estudiantes dentro del entorno escolar. En este contexto, se buscó aprovechar las diferentes dimensiones del modelo *SPEAKING*, que incluyeron aspectos como el escenario, que facilitaron las formas de mediación utilizando el método inductivo y deductivo e interacción de las rutas de aprendizaje de la propuesta pedagógica como medio básico

de una situación problemática para resolver en cada sesión. En coherencia con el fundamento didáctico, se estableció que el aprendizaje se centrara en el estudiante, que construyera su experiencia a su propio ritmo, pero en un entorno de aprendizaje colaborativo, en este último aplicando la idea de Vygotsky de la zona próxima, es decir, se aprendió en el entorno social con la ayuda de las colectividades y complementando de acuerdo con los mandatos del constructivismo, en otras palabras los estudiantes construyeron su aprendizaje para el desarrollo de la competencia comunicativa, sobre las experiencias previas. De otro lado, los contenidos de las microdidácticas de aprendizaje fueron diseñados y aplicados, con actividades prácticas, tomando como referencia la vida cotidiana y el entorno sociocultural de los participantes. La evaluación fue cualitativa, permanente y formativa teniendo criterios de autoevaluación, de alguna manera modificando las prácticas tradicionales sobre las formas de evaluar, punitivas y sumativas.

Es de enfatizar, que los estudiantes que favorecieron el trabajo de campo, proceden de un entorno rural complejo, desde el punto de vista del territorio, en donde las especificidades socioculturales son propias de la región, las viviendas al estar distantes unas de otras originan situaciones de restricción, en especial de intercambio lingüístico, lo que a la postre origina problemas en las formas comunicacionales, por tanto, es inminente que se apliquen alternativas sociales, no desde la mirada del discurso trillado, que los enfoques y postulados teóricos son la panacea y la única solución para llevar a las comunidades, se debe hacer, desde un sentido altruista y académico en función del culmen social de los territorios. De este modo, aprovechar las fortalezas y recursos de la comunidad, como la disposición de los estudiantes para aprender a través de actividades lúdicas y su respeto hacia los maestros y visitantes, es esencial para establecer un ambiente propicio para el aprendizaje y el desarrollo de competencias comunicativas. De aquí nacieron los siguientes propósitos de investigación, coherentes con la comprensión del objeto de estudio: “Analizar

las dinámicas emergentes de la aplicación del modelo *SPEAKING* de Dell Hymes para fortalecer las competencias comunicativas de los estudiantes de la Escuela "La Paradita" del Municipio de Mutiscua, Norte de Santander, bajo el Enfoque de Escuela Nueva” y describir las relaciones entre el modelo *SPEAKING* de Dell Hymes y el proceso de aprendizaje comunicativo en los estudiantes multigrado de la escuela “La Paradita” en el municipio de Mutiscua, Norte de Santander.

Conforme a las intenciones investigativas es necesario expresar que, en la sociedad contemporánea y postmoderna, el desarrollo de las competencias comunicativas se ha convertido en un pilar fundamental, especialmente dentro del contexto educativo de la Escuela Nueva.

El panorama descrito puede ejercer con mayor fuerza, un dominio dentro del proceso de estructuración de las competencias usadas para la comunicación de tipo cotidiano, que naturalmente tendrán una correlación en los principios de la acomodación de las diversas formas operacionales del aprendizaje, y que son necesarias para utilizar dentro del intercambio que supone la vida social.

No es cómodo, observar los procesos de comunicación en un entorno, en especial cuando éste, contiene multitudinarios elementos que la constituyen, tales como el lenguaje, la gramática, la semiótica etc...para comprender de forma más serena como se desenvuelve este proceso desde una perspectiva más pertinente, Chomsky, en sus observaciones sociológicas sobre la comunicación relaciona lo siguiente:

(Chomsky, 1983) Nosotros imaginamos una comunidad de habla homogénea en que no hay variación de estilo o dialecto. Suponemos además que el conocimiento de la lengua de esta comunidad de habla está uniformemente representada en la mente de cada uno de sus miembros, como un elemento en un sistema de estructuras cognitivas. (p.331).

Se confirma con la anterior referencia, las multiplicidades que afloran en las comunidades cuando de señalar las relaciones del lenguaje se refiere, no existe una máxima única, que establezca el desenvolvimiento de unidireccionalidad en los movimientos del lenguaje, los bucles que se originan conforme al intercambio social, pueden ser infinitos e impredecibles, difíciles de capturar y analizar desde el plano investigativo.

De alguna manera, es de evidenciar la importancia de la competencia comunicativa, como eje de integración transversal en la adecuación y aprestamiento de las diversas formas del lenguaje que se desenvuelven por la misma naturaleza social, y que son propias de la condición humana, responsables del conocimiento, la tradición y las costumbres, elementos que son necesarios de analizar, ya que paulatinamente es necesario la constante adaptación a las formas de incorporación del aprendizaje del lenguaje, mediante estrategias pedagógicas más apropiadas y flexibles, que logren resultados de aprendizaje adecuados y pertinentes para la actual sociedad.

En las presentes circunstancias, se hace pertinente observar las realidades que pululan en los escenarios de aprendizaje rurales, dentro de los cuales hace presencia la escuela multigrado, y de esta manera poder concatenar las apreciaciones sobre la aplicación del modelo «SPEAKING» de Dell Hymes como una posibilidad transformadora en las situaciones de aprendizaje que puedan surgir en el afianzamiento de las competencias comunicativas de estudiantes que habitan el enfoque de la Escuela Nueva.

Acorde con lo señalado anteriormente, este esfuerzo investigativo, analizó las derivaciones que evidenciaron los informantes, en cuanto a las posibilidades comunicativas al utilizar el modelo «SPEAKING», esperando como resultado del mismo un cambio en las habilidades y capacidades necesarias para el desenvolvimiento no solo en casa, también, en el entorno educativo, estas circunstancias

podrán de alguna forma favorecer la edificación de estructuras adecuadas de pensamiento y de análisis, imprescindibles en el desarrollo humano. Estos esfuerzos académicos simbolizan un avance en la reflexión académica que contrarreste las formas convencionales de diseñar y aplicar los currículos, en especial en comunidades geográficas que presentan necesidades de aprendizaje específicas.

## Materiales y Métodos

### *Enfoque de investigación*

El medio elegido para descifrar la intervención investigativa se sustentó a través de la investigación cualitativa, se diseñaron y aplicaron para lograr los propósitos del estudio, instrumentos propios del paradigma referido, tales como el cuaderno de notas, la entrevista y logrando la triangulación de la información dispuesta por instrumentos e informantes de diferentes edades y por procedencia de la vivienda de los estudiantes, similarmente este tipo de indagaciones se fundamenta en la investigación social, para la cual (Katayama, 2014) afirma que: “La investigación social tiene como objetivo principal asimilar teóricamente su objeto de estudio y transformarlo ideológicamente en imágenes y conceptos”. (p.45).

Para armonizar el objeto de estudio con el método propuesto, el procedimiento se llevó a cabo a través de la fundamentación teórica de la etnografía, para la cual (Martínez M, 1999), realiza las siguientes precisiones:

“Etimológicamente, el término etnografía significa la descripción (grafé) del estilo de vida de un grupo de personas habituadas a vivir juntas (ethnos). Por tanto, el ethnos, que sería la unidad de análisis para el investigador, no sólo podría ser una nación, un grupo lingüístico”. (p. 29).

No puede utilizarse un diseño más adecuado que el etnográfico, para tratar de capturar las abstracciones que surgen de la observación de las competencias

comunicativas de un grupo de estudio en particular, esta acción posibilitó la indagación preliminar y final a lo largo del proceso de intervención y análisis.

### ***Población y muestra***

En toda investigación que utiliza el paradigma cualitativo se selecciona una población que según (Hurtado, 2009), “está determinada por sus características definitorias, por lo tanto, el conjunto de elementos que posea esta característica se denomina población o universo”. (p. 63). De aquí que la población contó con la selección de estudiantes, docentes y padres de familia quienes proporcionaron información relevante luego de sus respuestas a los interrogantes que se exhibieron en los instrumentos, pues bien, a continuación, se define la muestra citando a (Hernandez Sampieri y otros, 2003) quienes exponen: “es un subgrupo de la población de interés (sobre el cual se habrán de recolectar datos y que se define o delimita de antemano con precisión) y tiene que ser representativo de esta”. (p. 302). De este modo, para la población se escogieron los informantes clave que pudieron aportar con información de interés al estudio, en este sentido, se determinó una muestra razonada u opinática conformada por: (2) estudiantes de la escuela nueva rural la paradita codificados así: **ENRP1**, **ENRP2**, dos (2) docentes de escuela nueva rural la paradita codificados así: **DENRP1**, **DENRP2**, y

dos (2) padres de familia pertenecientes a la escuela nueva rural la paradita codificados así: **PFENRP1**, **PFENRP2**.

Así pues, el propósito de este ejercicio consistió en interpretar y comprender el contexto tanto de la escuela como del hogar, considerados espacios fundamentales para la formación del ser humano. Igualmente, se enfatiza la importancia de las observaciones sobre el papel de los docentes y los familiares en el desarrollo del lenguaje, ya que sus dinámicas influyen directamente en el proceso de adquisición de competencias comunicativas.

### ***Unidades de análisis***

Las categorías previamente definidas se establecieron con el propósito de guiar la creación de herramientas para recopilar datos en la presente investigación. En ese orden de ideas, (Martínez M, 1999) asevera sobre el particular: “establecer categorías es necesario porque ello le permitirá al investigador sistematizar la recolección de la información” (p. 78). Conforme a lo dispuesto anteriormente los investigadores, en este contexto, identificaron las siguientes unidades de análisis iniciales, sin depender de las que pudieran surgir de la información recopilada:

Tabla I. Categorías de Investigación

CATEGORIA BASE	CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	SUBCATEGORÍAS DE ANÁLISIS
Modelo de «SPEAKING» de Dell Hymes	Actos de habla, participantes, metas, eventos de habla, instrumentos	Contexto escolar, competencias comunicativas en el aula, interacción en el aula, metodología de enseñanza
Escuela Nueva o Multigrado	Formación, recursos, currículo, modelo educativo	Niveles de comprensión, características socioeconómicas de la comunidad, recursos disponibles, contexto sociocultural
Lenguaje	Dialectos, acentos, prácticas dialectales, vocabulario.	Comunicación, oralidad, competencia lingüística, discurso, expresión
Aprendizaje	Contexto, procesos, teorías, modelos de aprendizaje.	Aprendizaje, saber, conocimiento, lenguaje, desarrollo de capacidades y habilidades

En esta perspectiva, las categorías definidas se relacionaron con la metodología del ejercicio y durante el proceso estuvieron relacionadas con las intenciones de abordaje del objeto de estudio teniendo en cuenta los objetivos formulados en la propuesta de investigación.

### ***Criterios de inclusión y exclusión***

Para garantizar la validez y confiabilidad en la recolección de los datos del estudio, se empleó el proceso de triangulación, que implicó el uso de diferentes técnicas y métodos para contrastar y verificar los resultados obtenidos (Villa & Álvarez, 2003). Esto incluye la comparación de datos recopilados de entrevistas con observaciones y teoría relevante, así como la confrontación de testimonios de diferentes fuentes.

### ***Técnicas de recolección de la información***

Las herramientas idóneas que se emplearon en la investigación para recabar la información y acceder al de estudio fueron: la entrevista semiestructurada que se realizó a estudiantes y docentes, así como la observación. Es importante definir claramente el proceso seguido en la investigación, como detalla (Martínez M, 1999) en los párrafos subsiguientes referencia.

“los instrumentos, al igual que los procedimientos y estrategias a utilizar, los dicta el método escogido, aunque, básicamente, se centran alrededor de la entrevista semi-estructurada y la observación participativa. Hay que describir los que se vayan a utilizar y justificarlos. Sin embargo, la metodología cualitativa entiende el método y todo el arsenal de medios instrumentales como algo flexible, que se utiliza mientras resulta efectivo, pero que se cambia de acuerdo al dictamen, imprevisto, de la marcha de la investigación y de las circunstancias”. (pág. 172)

Este enfoque permitió una comprensión más completa y detallada de los fenómenos y procesos investigados, al realizar la aplicación a estudiantes y docentes que atienden al grupo de estudiantes. Igualmente se implementaron observaciones no participantes al estilo diario de campo o cuaderno de notas. El empleo de esta técnica de recolección de información permitió una interpretación más profunda de las realidades de los participantes a

través del contacto directo con ellos, involucrándose en su entorno y observando de manera activa y detallada. En este sentido, (Martínez M. , 2014) sostiene que el investigador, al participar en las actividades cotidianas de los sujetos, debe tomar notas detalladas en el lugar de los hechos o tan pronto como sea posible (p. 287).

Basándose en la anterior apreciación, la observación participante se llevó a cabo mediante el uso de un diario de campo y la implementación de talleres contenidos en las micro didácticas que se centraran en el modelo «SPEAKING» de Hymes. Las estrategias curriculares de desarrollo comunicacional antes descritas, facilitaron la interiorización de parte de los partícipes, beneficiando las variadas condiciones discursivas para la comunicación.

El diario de campo fue utilizado para tomar notas detalladas en cada uno de los encuentros, incluyendo notas sobre el comportamiento de los sujetos, las interacciones sociales y el contexto ambiental permitiendo realizar deducciones basadas en las observaciones e interpretaciones realizadas. Se registraron las características y condiciones del entorno, así como las impresiones, comportamientos, palabras, manifestaciones y disposición de los participantes durante las actividades, como señala (Valverde, 2022)

“El Diario de Campo puede definirse como un instrumento de registro de información procesal que se asemeja a una versión particular del cuaderno de notas, pero con un espectro de utilización ampliado y organizado metódicamente respecto a la información que se desea obtener en cada uno de los reportes, y a partir de diferentes técnicas de recolección de información para conocer la realidad, profundizar sobre nuevos hechos en la situación que se atiende, dar secuencia a un proceso de investigación e intervención y disponer de datos para la labor evaluativa posterior”. (p. 309).

Siguiendo la premisa anterior, además de documentar los encuentros en los que se llevaron

a cabo talleres didácticos, se utilizó este método como medio para registrar parte de la rutina diaria de los participantes, centrándose especialmente en la observación de la dinámica del lenguaje desde el momento de su llegada hasta su partida durante una jornada académica.

### ***Diseño de instrumentos para cada técnica identificada***

#### ***Entrevista Semi - Estructurada***

##### ***Dirigida a Docentes y Padres de Familia***

1. ¿Puede relatar que se comprende o entiende por Competencia Comunicativa?
2. ¿Podría describir el proceso mediante el cual el niño/hijo construye la Competencia Comunicativa en el aula?
3. Desde su postura como docente/padre de familia ¿cómo un estudiante/hijo, es susceptible de modificar sus Competencias Comunicativas?
4. ¿Cuál es la práctica cotidiana que se sucede en la familia o escuela en torno a la capacidad lingüística y de comunicación?
5. ¿Las Competencias Comunicativas son necesarias para el proceso de desarrollo del lenguaje y buen desarrollo de la comunicación en el niño? Explique.
6. ¿Describa cuáles son los esquemas que más utilizan con frecuencia los estudiantes/hijo para comunicarse con sus semejantes en la escuela/casa?

##### ***Dirigida a los estudiantes escogidos como informantes claves***

1. ¿Cómo te comunicas y juegas con tus amigos? ¿Qué cosas te gusta hacer juntos para hablar y divertirse?

2. ¿De qué manera hablas y te comunicas con tu familia en casa y con tus maestros en la escuela? ¿Hay diferencias en cómo te expresas con cada uno?

3. ¿Qué cosas nuevas has aprendido en tus clases de lenguaje y literatura que te ayudan a hablar y entender mejor a las personas en tu vida diaria?

4. ¿Cómo crees que las cosas que hacemos en la escuela nos ayudan a hablar y entendernos mejor con los demás?

5. ¿Qué cosas has hecho tú para entender lo que dicen tus amigos o maestros? Cuéntame algunas maneras en las que te comunicas con los demás.

6. ¿Qué crees que significa cuando decimos que hablar con otras personas nos ayuda a aprender mejor?

#### ***Técnicas de validación de los instrumentos***

Los instrumentos diseñados para la presente investigación se presentaron para validación por juicio de expertos: investigadores de reconocimiento académico e investigativo, con el más alto grado de formación, ejercicio que se propició con el fin de revisar las pautas de entrevista, luego de esta tarea, se determinaron los correspondientes indicadores y allegaron sus sugerencias lo cual permitió el refinamiento de los instrumentos antes de su aplicación.

#### ***Técnicas de procesamiento de la información***

En lo atinente al proceso de manipulación de la información del presente ejercicio, no se utilizaron software para el análisis de datos, se realizó el proceso manual, en primera instancia se efectuaron las respectivas codificaciones de las categorías y subcategorías preestablecidas y las emergentes, estas últimas ubicándolas a través de la lectura cuidadosa del documento completo, posteriormente línea a línea, frase o párrafo, marcando, agrupando

y codificando, toda la información hallada, posteriormente los datos fueron transferidos a fichas para inmediatamente agrupar en conceptos o en categorías nuevas encontradas, lo propio con las características, propiedades y dimensiones de cada categoría. Luego del proceso inicial de manipulación de los datos, se eligió la codificación axial en donde se trató de auscultar las relaciones entre unas y otras categorías en un proceso de sistematización y desde el plano del análisis hermenéutico efectuar el acercamiento teórico con los hallazgos que se lograron evidenciar.

Así pues, el enfoque metodológico adoptado en la investigación se basó en principios cualitativos y fenomenológicos, utilizando una variedad de técnicas para recopilar datos y asegurar la validez y confiabilidad de los resultados. La triangulación se emplea para evitar sesgos y garantizar una comprensión profunda del fenómeno estudiado.

## Resultados y Discusión

### *Diseño de Microdidácticas como Estrategia de Implementación del Modelo: «SPEAKING» de Dell Hymes*

Una vez, realizada la exploración de literatura y aclarada la respectiva fundamentación científica, se debe explicar que no existe ninguna teoría, enfoque o modelo de aprendizaje, que por sí solo, pueda elaborar cambios de gran transcendencia cognitivos o actitudinales en los individuos, por el contrario, para poder comprobar que efecto produce, cual es el resultado al utilizarlo y si en la realidad es apto para mejorar las condiciones de aprendizaje, es necesario aplicarlo, para posteriormente establecer deliberaciones al respecto, es por ese motivo, que se utilizó como canal de integración para la aplicación del modelo «SPEAKING» de Hymes, el diseño de una secuenciación didáctica en donde se involucró la ejecución de actividades específicas dentro del aula y que estuvieron armonizadas con la propuesta basada en el mismo modelo de Dell Hymes. Estas micro didácticas se centraron en proporcionar y

aplicar experiencias de aprendizaje significativas y contextualizadas cuya intención fue la de promover el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes en la Escuela "La Paradita" del municipio de Mutiscua, Norte de Santander, bajo el enfoque de Escuela Nueva. Para obtener un desempeño comunicacional diferenciado, se manejó el juego de roles como eje de integración, con la práctica del discurso normal, específicamente reforzando elementos como la dicción y la alocución. Al simular actos y transacciones de la vida cotidiana, como simulación de llamadas, compras de mercancía, argumentaciones de grupo, entre otras acciones que favorecieron los procesos de comprensión del habla.

La secuenciación didáctica establecida, se estructuró en distintos momentos de aprendizaje adecuados problémicamente para resolver los propósitos de aprendizaje. Entre estos componentes se encuentra: **S**=Entorno, **P**=Participantes, **E**=Metas, **K**=Claves, **I**=Canales y Medios, **N**=Normas y Reglas y **G**=Género-Discurso. Incluso, la guía didáctica materializó la utilización de una diversidad de componentes didácticos adecuados a las competencias que se deseaban construir. Del mismo modo, las temáticas fueron diseñadas de manera constructivista de la más sencilla a la de complejidad específica. Por último, la guía didáctica incorporó estrategias de evaluación formativa para monitorear el progreso del estudiante y retroalimentar su aprendizaje de manera efectiva. En conjunto, estos componentes formaron una estrategia pedagógica integral que buscó optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje de las competencias comunicativas en el aula.

### *La interacción y la mediación del Lenguaje en Función del Modelo: «SPEAKING» de Dell Hymes*

Tras ubicar el correspondiente objeto de estudio y traer a colación su estatuto teórico, es momento de ahondar sobre la contrastación de los resultados que surgieron una vez aplicados los instrumentos y realizado el trabajo de campo en correspondencia con las pretensiones investigativas establecidas

por medio de la declaración de los objetivos, de esta manera se encontró que las competencias comunicativas de los niños que se involucraron en el proceso de intervención, se manifestaron a través de procedimientos, conductas, y procederes que se fortalecen constantemente en un entorno de aprendizaje, siendo fundamentales para el desempeño lingüístico presente en la vida diaria. Esto, a su vez, valida la conformación de nuevas dinámicas comunicacionales que influyeron en el plano de la organización social y especialmente en el entorno de aprendizaje escolar. En este orden de ideas, las bases del componente metodológico utilizadas para el presente proceso investigativo, llevaron a desentrañar los discernimientos de los informantes sobre las competencias comunicativas de los estudiantes en la Escuela "La Paradita" de acuerdo a los testimonios tomados en cuenta, que concretaron cada categoría, utilizando subcategorías como el conocimiento y las estrategias de aula. Dentro de la información recabada, se identificaron indicadores como el lenguaje, el aprendizaje, el enfoque escuela nueva y el contexto social. Estos elementos sirvieron como base para desarrollar una representación propia acerca de las competencias comunicativas del contexto estudiado, la situación escolar cotidiana que caracteriza con regularidad la experiencia de los niños en su entorno rural.

En efecto los entrevistados coincidieron en sus testimonios en la importancia de la competencia comunicativa para la vida social y educativa de los niños, en especial en el entorno rural. Específicamente los docentes **DENRP1** y **DENRP2** destacaron que la habilidad para expresarnos, no solo es lingüística, sino que también, se conecta con el desarrollo de la capacidad comunicativa, y esta a su vez, debe ajustarse a los contextos socioculturales específicos. **DENRP2** subrayó la necesidad de comprender las reglas gramaticales y contextuales, aunque en el diario vivir por la movilidad y ligereza, no se le preste la debida importancia, mientras que **DENRP1** mencionó que dentro del proceso de comunicación se incluye la capacidad de hacerse entender por otros medios.

Así pues, se hace necesario, la contrastación de la información anterior, obtenida con la aplicación de los instrumentos, con el estatuto teórico dispuesto para la presente investigación, para lo cual (Hymes, 1972) dispone:

Rules of speaking are the ways in which speakers associate particular modes of speaking, topics or message forms, with particular settings and activities. The concern is, first of all, with the attitudes and knowledge of the members of the community, as manifest in contrasts in native terminologies and conduct. (p. 36). Traducido al español: Las reglas del habla son las maneras en que los hablantes asocian modos específicos de comunicación, temas o formas de mensaje con determinados contextos y actividades. El enfoque está, en primer lugar, en las actitudes y el conocimiento de los miembros de la comunidad, que se evidencian en las diferencias de terminología y conducta nativa. (p. 36).

Con respecto a la articulación de la información y al cimientto que establece Hymes, se identificó que las dinámicas de comunicación recurrentemente, se desenvuelven con pautas diversas del habla que son utilizadas a diario por los interlocutores entorno al contexto social, familiar y del espacio escolar particular, en otras palabras, la lengua no se desenvuelve dentro de un complejo cargado de sincronicidades, por el contrario, los bucles que giran alrededor de la dinámica pueden ser infinitos en su uso continuado.

En articulación con los conversatorios, los padres de familia (**PFENRP1** y **PFENRP2**) enfatizaron la relevancia de la comunicación efectiva tanto en el entorno escolar como en el hogar, ya que se podría evitar situaciones de mala interpretación por no saber hablar adecuadamente. Lo propio: **PFENRP1** resaltó que la falta de tiempo de los padres puede afectar negativamente la configuración eficiente de una apropiada formación comunicativa, mientras que: **PFENRP2** expresó que en realidad el lenguaje es importante para el desarrollo de toda actividad del ser humano por tanto existe la necesidad de insistir e

involucrarse en actividades educativas, para que los chicos puedan resolver situaciones de aprendizaje coherentes con los contextos cotidianos.

En este fenómeno donde diferentes asentamientos humanos con su propia lengua, interactúan por motivos sociales, económicos y culturales, la educación hace su aporte desde la formación del lenguaje para facilitar la comunicación entre los interlocutores. La facultad del lenguaje es natural de la condición del ser humano, su sistema de comunicación se favorece paulatinamente en la interacción con sus semejantes. Contreras (1971) en sus fundamentos sobre la gramática transformacional afirma que: “no hay ser humano normal que no posea el lenguaje, y no hay otro animal, por más inteligencia que demuestre en otros aspectos, que esté dotado de un sistema de comunicación siquiera cercano al lenguaje humano en complejidad” (p.5), por tanto, el aprender a comunicarse implica la constante exposición de estímulos que proliferan alrededor de las interconexiones sociales.

La integración interdisciplinaria entre el enfoque de Dell Hymes y la adquisición de conocimiento en la competencia comunicativa, puede simbolizar mayor eficiencia al desarrollar la tarea de la capacidad lingüística de los sujetos respaldados con formas más pertinentes para comprender y elaborar correctos enunciados indispensables en cualquier ejercicio comunicativo.

El modelo representa una alternativa prometedora para el desarrollo de competencias comunicativas especialmente en el contexto social de los estudiantes y su carencia de oportunidades para aplicar lo aprendido fuera del aula. Este enfoque busca conectar las actividades comunicativas con situaciones relevantes para los niños, aprovechando su disposición para aprender y expresarse a través del juego. No obstante, es necesario propiciar vínculos entre la escuela y el entorno social para potenciar niveles del habla diferentes. Así pues, según las observaciones realizadas a través del trabajo de campo, se advirtió que, en el contexto rural estudiado,

las comunidades exteriorizan formas de hablar, configurando un maridaje comunicativo consistente en la utilización de términos que generalmente en otros contextos sociales, no son usados, por ejemplo: “íbanos” por expresar: “íbamos”, “Puallá” por: “Por allá”, “Jartar” por “Tomar”, “Tuste” por “Cabeza”, “Ontaba” por “Donde Estaba”, “Topar” por “Encontrar”, “Toy” por “Estoy”, “Onde” por “Donde”, etc.

De modo que, la Implementación del Modelo «*SPEAKING*» de Dell Hymes, no implica violentar las formas de expresión lingüística de los asentamientos humanos, los esfuerzos no van encaminados a superar la diversidad del lenguaje, su propuesta radica en potenciar la comprensión e interpretación de la estructura del lenguaje, como lo elabora (Hymes D, (1972)) “Linguistic competence is understood as concerned with the tacit knowledge of language structure, that is, knowledge that is commonly not conscious or available for spontaneous report, but necessarily implicit in what the (ideal) speaker-listener can say”. (p. 271). La competencia lingüística se concibe como el conocimiento tácito implícito en lo que el hablante-oyente (ideal) puede expresar. En este sentido, los factores culturales que rodean la comunicación no son estables ni homogéneos; por el contrario, como se mencionó antes, dan lugar a una variedad infinita de caracterizaciones en torno al conocimiento perfecto e independiente de la sociedad.

La educación formal debe ser protagonista en el desarrollo de habilidades comunicativas. Los estudiantes al interactuar con sus semejantes incorporan nuevas palabras, habilidades de escucha activa y técnicas de expresión oral y escrita durante las clases de Lengua Castellana, lo que les permite relacionarse mejor con su entorno. Las actividades escolares, como la lectura de historias y los juegos de roles en grupo, contribuyen a fortalecer sus capacidades comunicativas y a fomentar un ambiente de crecimiento personal y grupal.

Complementado la aseveración anterior, Hymes señala que la lengua se desarrolla de formas diferentes dentro de las comunidades humanas, tanto en su dirección como en su grado, y es la concepción del uso del lenguaje y sus formas dentro del mundo social.

Así pues, la ejecución del modelo **SPEAKING** de Dell Hymes en la Escuela "La Paradita" a través del diseño e implementación de micro didácticas confirmó la necesidad de desarrollar estrategias pedagógicas exclusivas que correspondieran con la diversidad lingüística de un contexto social, en especial del aula multigrado. La diferenciación de las formas comunicacionales, de hecho, requieren de adaptaciones, de las formas de la enseñanza, lo que implicó ajustar las actividades y métodos pedagógicos para atender las diversas necesidades de los estudiantes, sin duda alguna, para fomentar un incremento en la competencia comunicativa de los jóvenes, es fundamental incorporar otras dinámicas de aprendizaje diferentes a las cotidianas.

Con lo precisado anteriormente, se verificó que las prácticas cotidianas de comunicación en el contexto de estudio, variaron significativamente entre la escuela y el hogar. **DENRP1** enunció que, en el hogar, los niños mejoran paulatinamente en el uso de términos incorrectos, es necesario las continuas correcciones, ya que en su entorno lingüístico escuchan a sus mayores cometer errores de expresión en el lenguaje. **PFENRP1** mencionó que, por la rutina diaria de las labores del hogar, en innumerables ocasiones, no se le presta la debida importancia que requiere al lenguaje y a la comunicación que son fundamentales para cambiar las formas de comprensión, mientras que **PFENRP2** destacó la jerarquía de la interacción social con la participación activa en la escuela para mejorar la comunicación.

Definitivamente, es crucial establecer vínculos sólidos entre el aprendizaje en el aula y las prácticas en el hogar. Involucrar activamente a los padres y cuidadores en el proceso educativo, proporcionando

herramientas y recursos para apoyar el desarrollo comunicativo de los niños fuera del contexto escolar, es esencial para garantizar el éxito a largo plazo de las estrategias implementadas.

De este modo, es evidente la complicación que se suscita, cuando se toma la decisión de observar el proceso de comunicación dentro de un espacio social, (Hymes, 1996) expresa: "A perspective which treats language only as an attribute of man leaves language as an attribute of men unintelligible". (p. 26), la complejidad de la observancia del lenguaje en el hombre no se sustenta con la mera opinión, es un proceso superiormente complejo, que debe comprenderse desde su episteme, por tanto no se debe considerar al lenguaje solo como un atributo del ser humano porque sería una acción incomprensible, es por este motivo que dentro del ejercicio de la toma de registro y evidencias, sobre las realidades relacionadas con la aplicación del modelo **SPEAKING** de Dell Hymes, en la escuela Nueva Rural la Paradita, se respetaron las conductas lingüísticas nativas del entorno, al tiempo que se aplicaron las respectivas secuenciaciones didácticas para el progreso de las competencias comunicativas, superando la diversidad lingüística hallada, acción que se constata en los siguientes testimonios: **DENRP2** añadió que el entorno escolar facilita la integración progresiva de las competencias comunicativas, por la convivencia de niños de diferentes edades y veredas, igualmente por el trabajo con las guías de español, que en reiteradas ocasiones es necesario adaptar a las necesidades de los niños.

Los padres consideran que el aprendizaje comunicativo se basa en la imitación y la interacción con compañeros debido a las costumbres de las diferentes regiones y poblaciones, aclarando que cada individuo no es caracterizado por una lengua separada, contrariamente es el desarrollo del lenguaje en una sociedad que constituye diariamente la potencialidad del ser humano, también, **PFENRP1** destacó que la falta de refuerzo en el hogar hace que

la escuela sea un espacio clave para este desarrollo del lenguaje en una unidad.

Complementariamente, todos los entrevistados reconocieron la posibilidad de mejorar las competencias comunicativas de los niños, por la necesidad de incorporar una adecuada utilización del lenguaje. Por ejemplo, DENRP1 indicó que los niños rurales necesitan mayor atención para mejorar su pronunciación y vocabulario, aunque sin dejar de lado las costumbres, puesto que el lenguaje es en gran parte lo que los niños hacen de él. De algún modo porque es un lenguaje humano. Conforme al anterior testimonio en lo que respecta a los resultados de la investigación los autores identificaron que la mayoría de los docentes consideran que los estudiantes tienen las capacidades para expresarse de forma oral en cualquier evento o contexto, en correspondencia con las actividades diarias de intervención curricular según sus desempeños. Este hecho profundiza el análisis en diferentes niveles semánticos desde la expresión oral. Este factor al hacer parte también del modelo SPEAKING de Hymes permitió tener otra perspectiva en lo referido a la interacción docente-estudiante durante los encuentros pedagógicos.

En relación con lo anterior, DENRP2 sugirió que la educación por competencias puede orientar eficazmente el ejercicio pedagógico, ya que los niños al lograr el hacer pueden obtener diversos resultados no solo en las formas de comunicación, también, en la adquisición del conocimiento, en lograr desarrollar la imaginación, la creatividad, la capacidad de análisis, e interpretación crítica. PFENRP1 y PFENRP2 destacan la importancia de la colaboración entorno a una comunidad académica compuesta por padres y maestros y mediada por la práctica constante para desarrollar habilidades comunicativas sólidas, específicamente los niveles para el desarrollo de la competencia comunicativa. Luego, los docentes y compañeros del entorno también podrán actuar como guías y referentes. Por ello, es fundamental que todas las personas involucradas en este proceso de mejorar las competencias comunicativas, conozcan

e interactúen como herramienta en la formación y acompañamiento.

Los modelos de conocimiento no son mágicos en sí mismos; para que se conviertan en ejes efectivos de integración con el aprendizaje, su aplicación teórica y/o metodológica depende de numerosos factores externos e indicadores propios de las dinámicas del conocimiento. Entre estos factores se incluyen la interpretación y adecuación de los modelos, las circunstancias sociales o culturales y la variabilidad en la edad de los participantes.

Por las razones antes mencionadas, una vez realizada la intervención investigativa, se revela la eficiencia en la construcción de destrezas comunicativas de los participantes, al articular, la orientación fundamentada en el modelo SPEAKING de Dell Hymes, como estrategia vinculante de conocimiento, favoreciendo de manera expresa la interiorización del léxico, la enunciación y la organización a la hora de hablar. Similarmente la disposición académica que ofrece la escuela multigrado, dada su característica flexible de su concepción curricular, posibilita de sobremanera, el interés de parte de los estudiantes al contacto con secuenciaciones de estudio que se apartan de la rutina, situación que favorece la asimilación y la acomodación en el aprendizaje, en especial cuando se trata de operaciones formales.

Adicionalmente, no se conocen fundamentos teóricos fantásticos y precisos que determinen el mejoramiento de las competencias comunicacionales en los individuos, especialmente si su procedencia deriva del territorio rural, pero cuando se acomoda el currículo, relacionándolo con las variadas situaciones sociales de la vida diaria, es posible que se extiendan las posibilidades en el proceso de mediación, para contrarrestar los problemas y las insuficiencias comunicativas.

En las unidades de análisis emergentes, se manifestaron nuevas categorías: la familia, la condición sociocultural, la procedencia y las prácticas

religiosas. Estos inventarios se usaron como asiento para desenvolver el análisis categorial sobre la situación actual de las competencias comunicativas de los informantes claves.

Por otra parte, el estudio enfatizó el acercamiento a la escuela multigrado como sistema organizado de conocimiento, teniendo en cuenta las diversidades de edad, las diferencias con las formas y ritmos de los oyentes y de hablantes, situaciones que produjeron retos, dentro de la experiencia individual y colectiva del sistema escolar de gran complejidad. Queda claro que, conforme a la calidad de la experiencia de aprendizaje que se origine en el aula, del mismo modo será el resultado en la fijación del conocimiento, puesto que será la información más perdurable y de fácil utilización dada la relación de generalización con las experiencias significativas, al momento de incorporar las competencias comunicativas.

La investigación exteriorizó un paso decisivo no solo en el crecimiento de la importancia del modelo *SPEAKING* de Dell Hymes en la redefinición de la competencia comunicativa, instituyendo un enlace consistente entre los territorios escolares y los enfoques contemporáneos de comprensión, y con la puesta en marcha del mismo, se promuevan innovaciones de conocimiento y destrezas asistiendo a las relaciones estructurales de la lengua, acción que justifica el estudio de la comunicación humana en su despliegue y organización.

La puesta en escena del modelo *SPEAKING* de Dell Hymes expone no solo un conjunto de reglas y condiciones para su aplicación, también, la premura de consolidar un vínculo estable en las situaciones del niño que aprende a comunicarse, su potestad innata para aprender y la exposición de insuficiencias del lenguaje específicas, articulando destrezas y factores de los procesos para que se produzcan invenciones, en las formas del habla y de esta manera responder un proceso de aprendizaje declarativo, particularmente los enfoques constructivistas son aplicables al desarrollo de la habilidad comunicativa como fenómeno imparcialmente observable si se

pretende aplicar el modelo de Hymes a toda situación comunicativa, dada su conveniencia y notabilidad.

## Conclusiones

En correspondencia con los propósitos de investigación planteados para el presente estudio se consideran los siguientes exhortos finales:

Al momento que se toma la decisión de aplicar el modelo "SPEAKING" de Dell Hymes, es imprescindible explorar las condiciones comunicativas de aprendizaje del escenario objeto de estudio, ya que las especificidades de los contextos son diversas y desde luego conllevan a realizar lecturas poco objetivas y es probable que se limite la objetividad de los hallazgos, produciendo sesgos investigativos.

Los estudiantes que al inicio exteriorizaron problemas en formas del habla, especialmente al momento de la argumentación y articulación, manifestaron su condición para ilustrarse por medio de momentos didácticos. Es indispensable originar un escenario de prácticas adecuado produciendo su resultado, complementándolo con otras acciones para la eficacia y robustecimiento de las competencias comunicativas armonizadas con su entorno sociocultural. Al mismo tiempo, se debe plantear el reto de configurar una simbiosis entre el aprendizaje de la competencia comunicativa y su empleo en el hogar, demandando tácticas de rastreo y ayuda con los integrantes de los núcleos familiares.

Sin duda alguna, el juego a través de la lúdica es decisivo, por cuanto facilita la estructuración de los componentes plasmados, puesto que a través de este y por intermedio de cada micro didáctica, se origina un respaldo al momento de fundamentar necesidades comunicativas de los escolares en un entorno rural de enfoque multigrado.

El trabajo mancomunado con relación: familia y escuela es preponderante, ya que el diálogo constante con padres de familia y la observancia del

entorno social pueden ocasionar la innovación en la cimentación de las competencias comunicativas de los niños. Al interior de este entorno, las calidades concretas de aprendizaje se deberán circunscribir a través de elementos como las formas posibles de habla y de la escritura en diferentes espacios y condiciones comunicativas.

Aun cuando, se han efectuado herramientas eficaces en el contexto de estudio, para potenciar la experiencia comunicacional, su consolidación a futuro obedecerá principalmente de la constancia y permanencia del proceso. Por consiguiente, se encarga implicar precipitadamente, a toda la comunidad académica en el proceso formativo, suministrando acciones para afirmar el progreso del estado inicial de los niños.

Al utilizar el modelo "SPEAKING" de Dell Hymes, en el enfoque Escuela Nueva, se admite que cada individuo, indistintamente de sus capacidades académicas, origen, contexto cultural o socioeconómico, logre involucrarse en su proceso de acomodación al marco general de la lengua. Igualmente, esta estrategia provoca un ambiente favorable donde se determinan las características particulares, lo que apoya una mejor estimulación y responsabilidad por parte de los participantes.

Todo este sustento epistémico, propició un escenario idóneo para el trabajo simultáneo con los estudiantes de diferentes edades, grados y habilidades, aplicando las estrategias flexibles incorporadas en cada ruta de aprendizaje, con sus correspondientes materiales didácticos: (Láminas, dibujos, objetos para la integración del contenido y el desarrollo de capacidades en especial de la competencia comunicativa). Al propiciar el ambiente ideal dentro del aprendizaje colaborativo, complementariamente, se promovió la responsabilidad individual, el liderazgo, las habilidades sociales y el cumplimiento de los ejercicios propuestos. En conclusión, esta propuesta didáctica integró una fundamentación teórico-conceptual y operativa a través, de momentos de aprendizaje con la interacción de sus participantes,

obteniendo resultados procedimentales, actitudinales y conceptuales, sustentados en el desarrollo, configuración y utilización de competencias comunicativas de los estudiantes y las formas de convivencia e interacción diferenciadas con los miembros de su comunidad escolar.

## Referencias

- Bourdieu, P. (1996). *La Reproducción*. Coyoacán Mexico: FONTAMARA.
- Contreras, H. (1971). *Los fundamentos de la gramática transformacional*. Mexico: Siglo XXI Editores.
- Chomsky, N. (1983). "El Lenguaje y El Conocimiento Inconsciente" *En Reglas y Representaciones*. Mexico Distrito Federal: Fondo de Cultura Económica.
- Chomsky, N. (1983). "El Lenguaje y El Conocimiento Inconsciente" *En Reglas y Representaciones*. Mexico Distrito Federal.: Fondo de Cultura Económica.
- Gulluscio, L. P. (2019). *Etnografía del Aula, Textos Fundacionales*. Buenos Aires: Eudeba.
- Hernandez Sampieri y otros. (2003). *Metodología de la Investigación (4ta. ed.)*. Mexico: Mac Graw Hill.
- Hurtado, J. (2009). *El Proyecto De investigación Comprensión Holística de la Metodología de la Investigación*. Caracas: Sypal.
- Hymes. (1996). "Ethnography, Linguistics, Narrative Inequality" *Toward an Understanding of Voice*. London: Taylor & Francis e-Library, 2004.
- Hymes D, H. ((1972)). "On Communicative Competence". *Philadelphia: In Sociolinguistics. Selected Readings*. Harmondsworth.

- Hymes, D. (1972). *Models of the Interaction of Language and Social Life*. En J. Gumperz y D.H. New York: Rinehart & Winston.
- Katayama, R. J. (2014). *Introducción a la investigación cualitativa*. . Lima: Fondo Editorial de la UIGV.
- Martínez M. (1999). *La Nueva Ciencia, Su Desafío, Lógica y Método*. Mexico: TrillasI, SBN 968-24-4659-7.
- Martínez, M. (1999). *La nueva ciencia: su desafío, lógica y método*. Mexixo: Trillas ISBN 968-24-4659-7.
- Martínez, M. (2007). *La investigación cualitativa etnográfica en educación: Manual teórico – práctico*. Mexico: Editorial Trillas.
- Martínez, M. (2014). *El conocimiento y la ciencia en el siglo XXI y sus dificultades estereognósicas*. Caracas: Universidad Simón Bolívar. 1ra edición.
- Valverde, O. L. (12 de 03 de 2022). *Revista de trabajo Social* (39), pp.308-319. de. Obtenido de <http://www.binasss.sa.cr/revistas/ts/v18n391993/art1.pdf>