

# Editorial

Jesús Ernesto Urbina Cárdenas<sup>1</sup>

Me complace presentar este nuevo número de la Revista Respuestas orientada a la divulgación de productos de investigación, en las diversas áreas del saber que caracterizan la vida universitaria. La presente edición busca consolidar el esfuerzo editorial de varios años de la Universidad Francisco de Paula Santander de Cúcuta, con el objetivo claro de mejorar e incentivar a nuestros investigadores a confrontar con la comunidad académica nacional e internacional sus logros científicos.

Respuestas llega al Número 17, y esta vez acentúa su interés y esfuerzo en la publicación de productos de investigación de colegas de otras instituciones del país. De esta manera, se pretende abrir nuestra universidad a la divulgación de producciones científicas con amplio reconocimiento en los campos específicos en donde se ubique el artículo. Como parte de la política editorial, los textos recibieron el arbitraje y valoración de pares académicos de amplia trayectoria, y se asegura su calidad a partir de sus conceptos y sugerencias.

La diversidad temática y una polifonía de problemas y asuntos garantizan una edición de gran interés para los investigadores regionales, nacionales e internacionales. Podemos hablar de interdisciplinariedad y complejidad en términos de Morin (2002), como un rasgo esencial de este número y de la filosofía original con la cual se fundó la idea de esta revista. El lector podrá sopesar diversas temáticas, y detenerse en aquellos tópicos de su preferencia, de modo que se pueda abrir el debate con colegas de otras latitudes.

Esta pluralidad permite sopesar un “modelo de un sistema automático” con un ambiente de aprendizaje multi-agente; el desarrollo e implementación de un módulo didáctico de automatización, con modelos e-learning de preguntas y respuestas; la elaboración del silicio poroso tipo p, con la innovación tecnológica en las empresas del sector cerámico del área metropolitana de Cúcuta. Y finalmente, un artículo del Ph. D. Manuel Jiménez sobre la paz en el ethos de la universidad.

Pluralidad e interdisciplinariedad que le otorga a la presente edición un matiz especial, en el marco de la complejidad que abre un horizonte múltiple para la comprensión del hacer universitario. Sostiene Edgar Morin al respecto que, la complejidad es lo que está tejido en su conjunto, es decir, es el entramado que hace posible la conversación entre los diversos idiomas metodológicos de las ciencias, a manera de puentes que se estiran o se agrupan en categorías que pretenden un mismo fin: dar cuenta de los grandes interrogantes de la humanidad del siglo XXI.

A pesar de estas nuevas concepciones sobre las ciencias, quedan algunos reductos anclados en la dicotomía de lo que es o no es ciencia, o de lo que llaman “ciencias duras” y “ciencias blandas”. Aun persiste en nuestro ámbito universitario una visión tradicional que escinde y endurece posiciones, ampliamente superadas en el desarrollo del conocimiento en occidente, pero que en nuestro medio, afila los dientes para excluir lo diverso y la posibilidad del encuentro.

Esta edición de Respuestas muestra que la complejidad y la heterogeneidad son posibles cuando se abordan los distintos saberes con respeto y rigor. Cada uno de los artículos publicados contienen el rigor del método, pero a la vez la sencillez del hallazgo científico. A pesar de no ser doctos en cada uno de los tópicos que se abordan en los nueve textos, el abordaje curioso de sus temáticas permite respondernos varias inquietudes, y en particular, la idea de que esto que encuentra el colega o ya se había pensado, o ya lo había hecho. Porque, justamente, la ciencia es el fruto de las preguntas apremiantes, sencillas y hasta ingenuas, del primer filósofo: ¿dónde estoy? ¿por qué ocurre esto? ¿para dónde voy? O la del ser humano en su infancia cuando se pregunta ¿Qué es esto?

Respuestas es un homenaje a la ciencia que se teje en el diario acontecer de nuestros docentes y estudiantes universitarios. A la ciencia que ha roto las fronteras de la dureza que le imprimió el positivismo radical o el instrumentalismo cartesiano. Esta edición es un compendio sobre lo posible a partir de las prácticas pedagógicas de los profesores, de su interacción permanente con los alumnos, y de las explicaciones que se tejen en la conversación de las ideas, en el experimento oportuno y en el ingenio que persiste en nuestros investigadores.